



Fino al 7 ottobre un percorso tra case e piazze

Sinergia artistica tra Canobbio E LA SCUOLA DI SCULTURA A PECCIA

(e.l.) Da qualche settimana, fino al 7 ottobre, lungo un percorso che porta alla scoperta di Canobbio – che si presenta con un nucleo interamente riqualificato e abbellito che gli è valso la distinzione al concorso nazionale Flâneur d'or 2020 (Premio infrastrutture e mobilità pedonale) – si possono ammirare quindici sculture a cielo aperto degli allievi che hanno terminato il ciclo di perfezionamento professionale WKB in scultura su pietra e progettazione tridimensionale alla Scuola di scultura di Peccia, che ha fama internazionale.

L'invito è stato formulato dalla Commissione artistica del Comune che da qualche mese gestisce anche un locale ubicato nel nucleo (la Vetrina artistica) che si affaccia su una delle piazze del paese – in parte adibita anche a campo per il gioco delle bocce – dove artisti, artigiani o collezionisti domiciliati possono presentare di volta in volta le loro opere.

L'intento di questo evento in corso, denominato «Canobbio espone», è quello di fare conoscere e valorizzare il nuovo nucleo con opere d'arte e di architettura di respiro nazionale e internazionale.

Gli artisti che presentano opere scultoree provengono infatti da Argovia, Berna, Glarona, Sciaffusa, dalla Svizzera francese e anche dal Ticino; alcune opere giungono dalla Germania e Italia perché sono state create nel nostro Cantone anche se ora si possono ammirare in città come Costanza, Krefeld e Darmstadt.

Il Municipio di Canobbio, con il sindaco Roberto Lurati e la locale Commissione



artistica, hanno voluto invitare la Scuola di scultura di Peccia, diretta da Almute Grossmann-Naef e Alex Naef, che sono anche i responsabili del corso di perfezionamento quadriennale a tempo parziale organizzato per i professionisti di arti creative, in vigore dal 1994, cui partecipano insegnanti d'arte, arte terapeuti, architetti, galleristi e molti altri, che si conclude con un progetto artistico indipendente, una mostra e l'ottenimento del certificato «Scultura in pietra e progettazione tridimensionale».

Le sculture sono esposte in quindici diversi angoli e spazi pubblici e invitano i visitatori a spostarsi da un posto all'altro

1-3 Scorci di piazze e vicoli con alcune sculture realizzate presso la Scuola di Peccia, diretta da Alex e Almute Naef.

4 Il sindaco di Canobbio, Roberto Lurati, ha espresso parole di soddisfazione per questa mostra di sculture all'aperto distribuite lungo un percorso che valorizza il recente e premiato lavoro di riqualifica del nucleo del Comune.

Quindici sculture di:

Angelika Westermeier
Nicolo Scarvaglieri
Gregor Wawerla
Vera Jud
Irène Merz (con due opere)
Peter Bachmann
Berit Schmidt-Villnow
Henry Walther
Alexander Glatthard
Hans Russenberger
Adrian Schneider
Arndt Richter
Heinz Brehm
Regula Buri

ammirando non solo le opere ma al contempo gli scorci e le piazze del Comune con cui dialogano in un reciproco scambio di bellezza, soluzioni estetiche e volumi tutti da scoprire passeggiando.